

Xabier
Susperregi





- Autor: Xabier Susperregi, País Vasco

- Ilustraciones: Artistas del Mundo

- Portada: Yulya Moskovskaya, Rusia

- Título libro: ***El mundo de las fábulas***

- Colección: Fábulas de Xabier Susperregi Volumen V

- Presentación y maquetación: Xabier Susperregi

- Edita: Biblioteca de las Grandes Naciones

Oiartzun, noviembre de 2020

El mundo de las fábulas



Fábulas: Xabier Susperregi

Ilustrado: Artistas del Mundo

PRESENTACIÓN

A veces, el poeta se queda literalmente sin palabras, sin ideas para escribir. Otras, sin embargo, éstas, fluyen sin cesar y quedan convertidas en poemas e historias. En este caso transformadas en fábulas, ese género tan valioso que ha acompañado a generaciones en muchos relatos contados de viva voz, pero que poco a poco se ha ido perdiendo, más aún entre escritores y poetas que han dejado que prácticamente cayera en el olvido.

Pero esta vez sí reconozco que me he quedado sin palabras, durante tiempo sin poder escribir lo agradecido que estoy con ese cerca de medio centenar de amigas y amigos artistas que han hecho de este libro una auténtica joya, no creo que haya dudas al respecto. Artistas de cinco continentes, de muchos países, reunidos en una misma obra, algo maravilloso. También es reseñable que el género de la ilustración de animales y fábulas, cobra vida y se va reforzando también con este libro y con los que le han precedido.

Por todo ello quiero hacer público mi compromiso para los próximos meses, quizás años, mi compromiso de preparar

libros que unan las fábulas con el arte, para que ambos géneros caminen juntos por mucho tiempo, con un legado que tal vez ahora pueda parecernos pequeño, pero que estoy convencido que dejará su especial huella en arte y literatura.

Todos los meses os acercaré un proyecto con nuevas fábulas. Después vendrá también un libro dedicado al más valioso fabulista de la historia que fue para mí el griego Esopo. También vendrá un libro dedicado al gran artista de los animales que fue Franz Marc o libros como: "El cuervo en las fábulas", o "El gato en las fábulas". Será un proyecto que durará hasta finales del año próximo como inicio, pero que en realidad no sé el tiempo en que nos mantendrá unidos. Ya sé que muchas/os artistas no podrán acompañarnos siempre, pero también sé que lo harán muchas veces y también sé que nunca estaré solo en este especial viaje, pues este viaje es también vuestro.

Espero que sea para ustedes tan maravilloso dar vida a los animales y sus historias como lo fue para mí dar vida a esos especiales personajes+-********/*/-+- en mi cabeza. Tal vez solo pedirles el favor de que puedan dar conocer este proyecto entre otras/os artistas que conozcan. Ya no hay quien detenga este sueño.**

EL JABALÍ Y EL PERRO

Un jabalí perseguido
por perros de una jauría
escapar no lograría
por un can fue mordido.

Fue toda una rareza
el jabalí menos mal
pues pudo al final
esconderse entre la maleza.

Y los meses pasaron
y qué fue a ocurrir
el destino los fue a unir
perro y jabalí se encontraron.

El jabalí agonizar parecía
por una trampa seguramente
y de forma inminente
el perro aparecía.



El jabalí y el perro de Teresa Villalobos, México

Y cuando ya iba a morder
el jabalí que simulaba
que en una trampa estaba
pues se puso a correr.

Y lo hubiese matado
si hubiese querido
pero se hubo ido
sin colmillos haber clavado.

Y la lección es patente
miró el jabalí de reojo
no deseo el ojo por ojo
y diente por diente.



Obra de Erik Hajnár, Eslovaquia



Obra de Karen Hodges, Australia



Obra de Erik Hajnár, Eslovaquia

MAMÁ CUERVO

Mamá cuervo aconsejaba
a sus pequeñas crías
así todos los días
historias les contaba.

Un hermano tenía
cuando era pequeña
y su relato nos enseña
cuánto lo quería.

Un perro ladrando
fueron a escuchar
así debieron escapar
mas no fueron marchando.

Ella finalmente
emprendió el vuelo
él quedó en el suelo
muy lastimosamente.



Mamá cuervo de Sonia Janeth López Hidalgo, Colombia

Pues detrás de un can
así de aterrador
seguro un cazador
o algunos estarán.

Entonces dispararon
y yo había escapado
mi hermano había quedado
y allí lo mataron.

El perro anda deprisa
pero bien pensado
nos está ayudando
pues es quien avisa.

Algo habéis aprendido
al ir esto a escuchar
lo que acabo de contar
que hubo acontecido.

Dijeron qué maravilla
nos lo fuiste a narrar
para mucho enseñar
de forma tan sencilla.

Creo que ya sabías
y fácil se comprende
que algo siempre se aprende
casi todos los días.



Obra de Agnes Maes, Bélgica

Website



Mamá cuervo de Olga Mary Vargas Olymar, Argentina

EL CUERVO MALHERIDO

Hoy pasé por el lugar
y todavía lo siento
donde ocurrió lo que cuento
y siempre he de recordar.

Tal y como te digo
cuervos tranquilos comían
en campos que oro parecían
terrenos llenos de trigo.

Cuando escucharon ruido
allí todo el mundo volaba
uno contra un auto chocaba
quedando muy mal herido.

El cuervo agonizaba
y el coche se detenía
de él un niño salía
que muy triste estaba.

El cuervo había oído

terribles cosas de los humanos

y ahora del niño en sus manos

se sentía protegido.



El cuervo malherido de Alejandra de Witt, México

A sus padres pedía
el poder llevarlo
para luego curarlo
al final libre quedaría.

Una lágrima del niño
sobre el cuervo cayó
éste jamás imaginó
que existiera tanto cariño.

Pero nada lo dudo
que este pequeño zagal
al cuervo que estaba mal
jamás olvidar pudo.

Tiempo para el niño pasó
y ayudado de su memoria
escribiría aquella historia
que a mucha gente gustó.

Pues cuando creció
se convirtió en fabulista
y una gran artista
aquel cuento ilustró.



El cuervo malherido de Manuel Alejandro Velázquez Santos, México

Creo estarán de acuerdo
con lo que ahora viene
gran valor siempre tiene
para la gente el recuerdo.

LA ZORRA Y LA ESCULTURA

En una noche fría y dura
una zorra entró en la cuidad
y por favor escuchad
se encontró una escultura.

Era loba amamantando
a Rómulo y Remo, hermanos
desde tiempos muy lejanos
y la gente iba admirando.

Se puso a hablar el busto
sobre las personas que pasaban
para verla hasta viajaban
se sentía muy a gusto.

Siendo estatua no tengo
jamás ni hambre ni frío
si hay problema no es mío
a proponerte algo vengo.



La zorra y la escultura de Liliana Oyhamburo, Argentina

Quédate tú en mi lugar
de honores siempre llena
y yo marcharé con pena
por los bosques a andar.

No, prefiero vida salvaje
que ser estatua de metal
aunque no me parece mal
es mejor seguir mi viaje.

Te lo digo con aprecio
yo lo digo de verdad
pues cierto, la libertad
es algo que no tiene precio.



Obra de Iwonna Salak, Polonia - Webiste

LA PROMESA DEL LEÓN

Un viejo león creo
al zorro ir a encontrar
y poderlo al fin atrapar
tenía como último deseo.

Con su gran porte
de que lo iría a cumplir
antes de llegar a morir
prometió ante su corte.

Aún se sentía fuerte
y un día cualquiera
vio zorro en su madriguera
desde luego tuvo suerte.

Allí pensó como fuese
así pasando la vida
sin volver a su guarida
hasta que el zorro saliese.



La promesa del león de Bruno Díaz Gómez, México

Y los días marcharon
nada de nada pasaba
pero el león se debilitaba
ni tan siquiera hablaron.

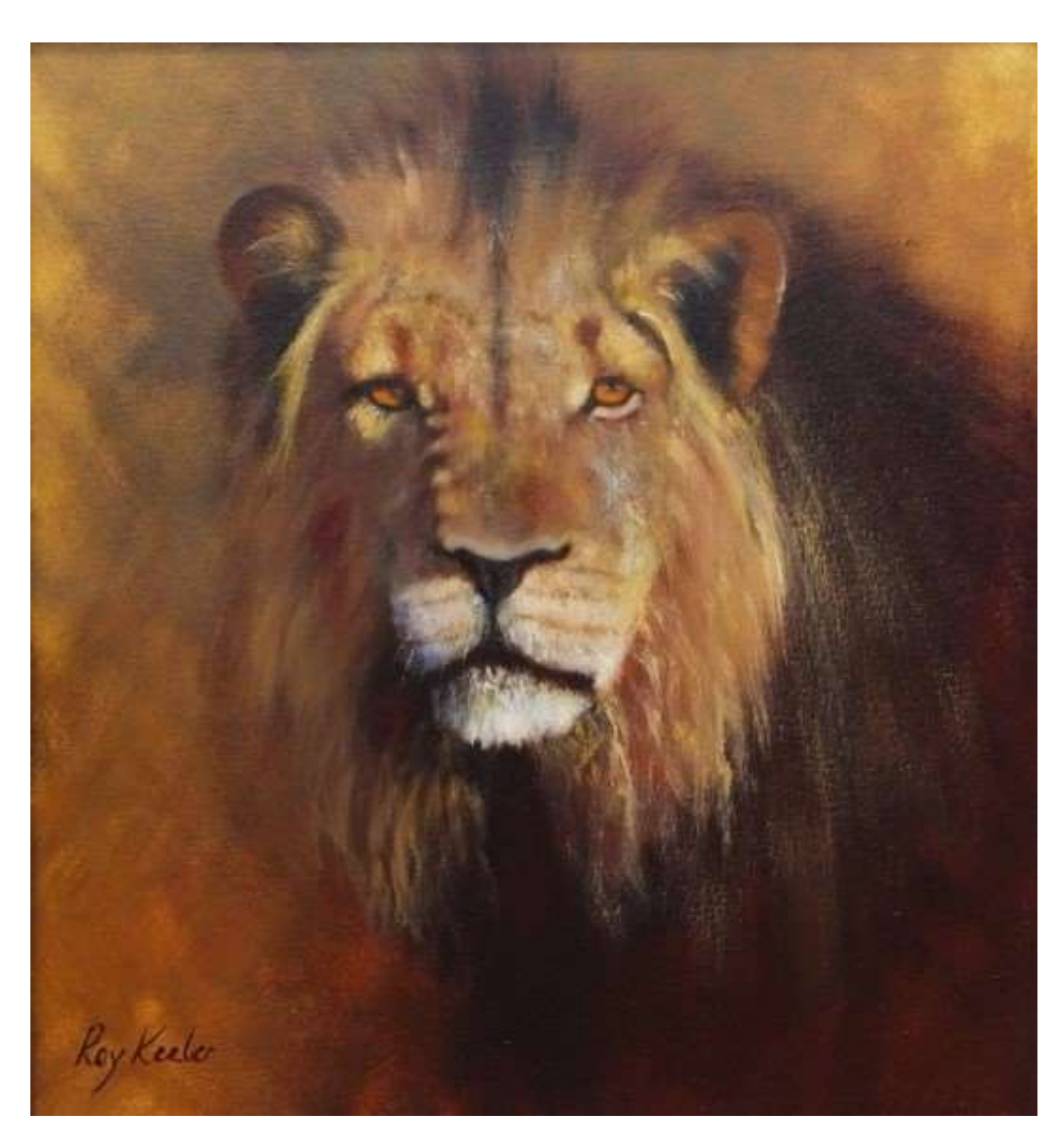
El zorro no apareció
y muy lamentablemente
y muy tristemente
el león falleció.

Para lograr su huida
el zorro no es cualquiera
y hace en su madriguera
más de una salida.

Una cosa te he de decir
por si te interesa
nunca hagas promesa
que no puedas cumplir.



Obra de Sushma Anerao, India



Obra de Roy Keleer, Sudáfrica - Website

EL AVE MÁS BLANCO

Un cuervo dio un discurso
para ver quién quedaba primera
y el más blanco ave era
por eso preparó un concurso.

De todas partes acudieron
la oca, la gaviota, el ganso
de nombrarlas me canso
todas las aves vinieron.

Algunas para participar
pero otras a divertirse
y del cuervo a reírse
qué se podía esperar.

Todas estaban distraídas
con aquellas votaciones
de las pocas ocasiones
que estaban tan unidas.

Nadie cuenta se daría
que de forma sigilosa
pensando sólo en una cosa
el chacal aparecería.

Y cuando el chacal promete…
así al ganso capturó
y al cuervo invitó
por organizar el banquete.

Atiéndame por favor
y del cuervo no se fíe
pues el último que ríe
es el que ríe mejor.



El ave más blanco de Antonia Villafranco, México



Obra de Younghwan Moon, Corea

LA RANA Y EL LEÓN

Muy sigilosamente
a una rana se acercaba
y luego atacaba
la temible serpiente.

Pero se le arrimó
voló rápido y mucho
un avispado aguilucho
y la serpiente atrapó.

El aguilucho fue sorprendido
por el zorro astuto
que sacó buen fruto
pues lo hubo cogido.

Pero menuda pena
el zorro almorzaba
y no se enteraba
que se acercaba la hiena.

Y en esta ocasión
la hiena malvada
fue a su vez destrozada
por el fiero león.

Y sorprendentemente
la única que lograría
y la vida salvaría
la rana milagrosamente.

Pero la rana al croar a
cabra montesa asustó
que contra piedra chocó
y la roca fue a rodar.

Miren la situación
que la piedra al mover
al rato fue a caer
encima del león.

Su historia contaría
en el estanque la rana
y por mucho que se afana
nadie le creería.

Ya saben que es verdad
y que fácil se entiende
pues siempre sorprende
cierto es, la casualidad.



Obra de Werner Möller, Alemania



Obra de Pistun Andriy, Ucrania - Website

EL CISNE Y EL ZORRO

A la luz de la luna
zorro a cisne acosaba
y cazarlo trataba
a la orilla de la laguna.

Pero al agua saltaba
el cisne asustado
tras haberse salvado
nuevamente intentaba.

Si puedo te mato
el zorro le decía
mas el cisne reía
durante un buen taro.

Y así finalmente
oportunidad le fue a dar
y al agua fue a saltar
muy lastimosamente.

El zorro pataleaba
y auxilio pedía
después se hundía
salía y gritaba.

Al final se sumergió
con el cisne cantando
así iba celebrando
mas el zorro emergió.

Al cuello se lanzó
el astuto y tramposo
se alzó victorioso
y al cisne atrapó.

Y después nadando
se fue a la orilla
en la noche que brilla
nos vamos marchando.

Y a ti te digo
de mis palabras dueño
no hay pequeño
ningún enemigo.



El zorro y el cisne de Antonia Villafranco, México



Obra de Sarah Dowson, Reino Unido



Obra de Charles Barrett, Reino Unido



Obra de Tony O Connor, Irlanda - Website

LA LIEBRE Y LA PEQUEÑA TORTUGA

La liebre cierto día
a la pequeña tortuga retó
a hacer carrera animó
y le dijo la ganaría.

Al ser de pequeño tamaño
pensó más lenta sería
y el recorrido tardaría
casi cerca de un año.

Mas de la historia recuerda
la tortuga muy astuta era
la cosa que hizo primera
fue construir una cuerda.

Al ir a dar la salida
sin la liebre enterarse
de su pata logró sujetarse
aunque peligro corría.

Le hizo fuertes lazos
y la sujetó con la boca
pero ahora lo que toca
es recibir golpetazos.

Así fue como marcharon
casi todo el recorrido
la tortuga hubiese perdido
cuando ya casi llegaron.

Y cuenta se fue dando
de la tortuga y su trama
se frenó junto a una rama
y la tortuga salió volando.

Se dio un golpe fuerte
en el caparazón y la jeta
pero logró cruzar la meta
aunque tuvo mucha suerte.

Y creo que es verdad
y creo que hace justicia
que más vale la astucia
que la velocidad.



La liebre y la pequeña tortuga de José Serrato, México



Obra de Tony O Connor, Irlanda - Website

10 LAS NUBES

A la loba dijo la hormiga
si la mirada subes
podrás ver las nubes
formado animales, amiga.

A la loba pareció acertado
pero la primera ocasión
le pareció ver un león
y se hubo asustado.

Luego fue a darse cuenta
que parecía una abeja
después una oveja
y se sintió hambrienta.

Y muy casualmente
había oveja despistada
iba un poco extraviada
muy lastimosamente.

Y qué ocurrió luego
otra hormiga a la oveja
y sorprendido te deja
le enseñó el mismo juego.

Y con mucho temor
una loba fue a ver
y así se puso a correr
en busca del pastor.

Y la hormiga agradecida
pronto se despidió
con el rebaño volvió
y así salvó la vida.

Espera un instante
y presta atención jugar
con la imaginación
siempre resulta fascinante.



Obra de Pistun Andriy, Ucrania – Website



Obra de Richard Michael Rumball, Estados Unidos - Website



Las nubes de Ana Morejón, Guatemala



Las nubes de Teresa Godoy, México

LA CIERVA

Como en un espejo
cierto día una cierva
en la laguna observa
entristecida su reflejo.

Aunque está delgada
a ver qué les parece
pues eso no se merece
gorda se ve reflejada.

Un ciervo siempre decía
más tendría que comer
o problemas iría a tener
seguro que enfermaría.

Gota no colma el vaso
a la cierva obcecada
no le sirve de nada
y no le hace caso.

Juntos los dos estando
como una maldición
fue a aparecer un león
y se fueron escapando.

La fiera a ciervo eligió
y le fue a atacar
mas no le pudo atrapar
y al final se marchó.

La cierva preguntaba
por qué a él escogió
y el ciervo respondió
la cosa estaba clara.

Entonces se dio cuenta
de su propia delgadez
y por suerte esta vez
comer más decidió.

Con mucha claridad
a veces te hiere
quien más te quiere
porque dice la verdad.

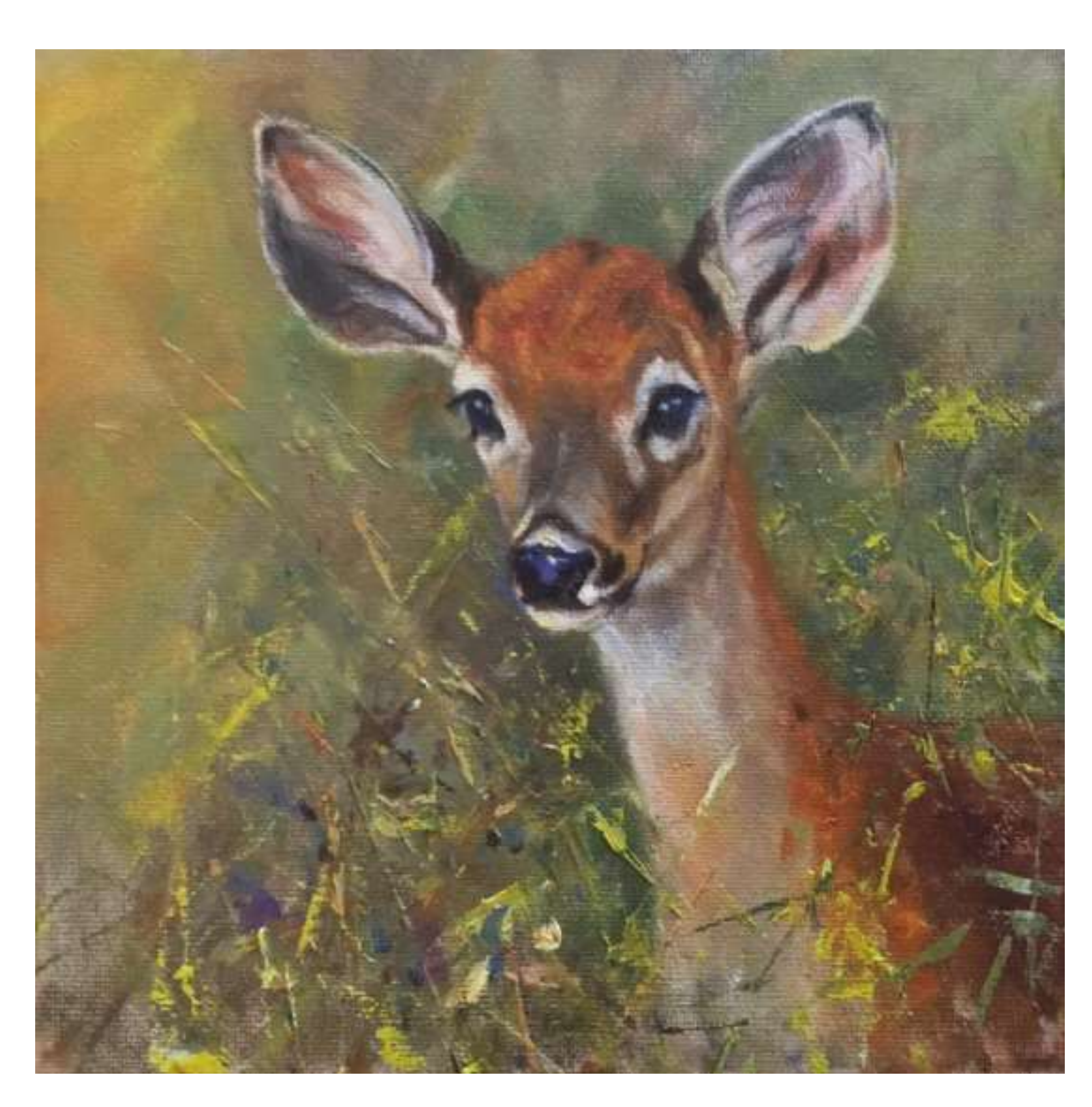


Obra de Pistun Andriy, Ucrania – Website



La cierva de Teresa Godoy, México

- **La palabra cierva no existe como hembra del ciervo, es inventada por el fabulista, para esta fábula.**



Obra de Charles Barrett, Reino Unido

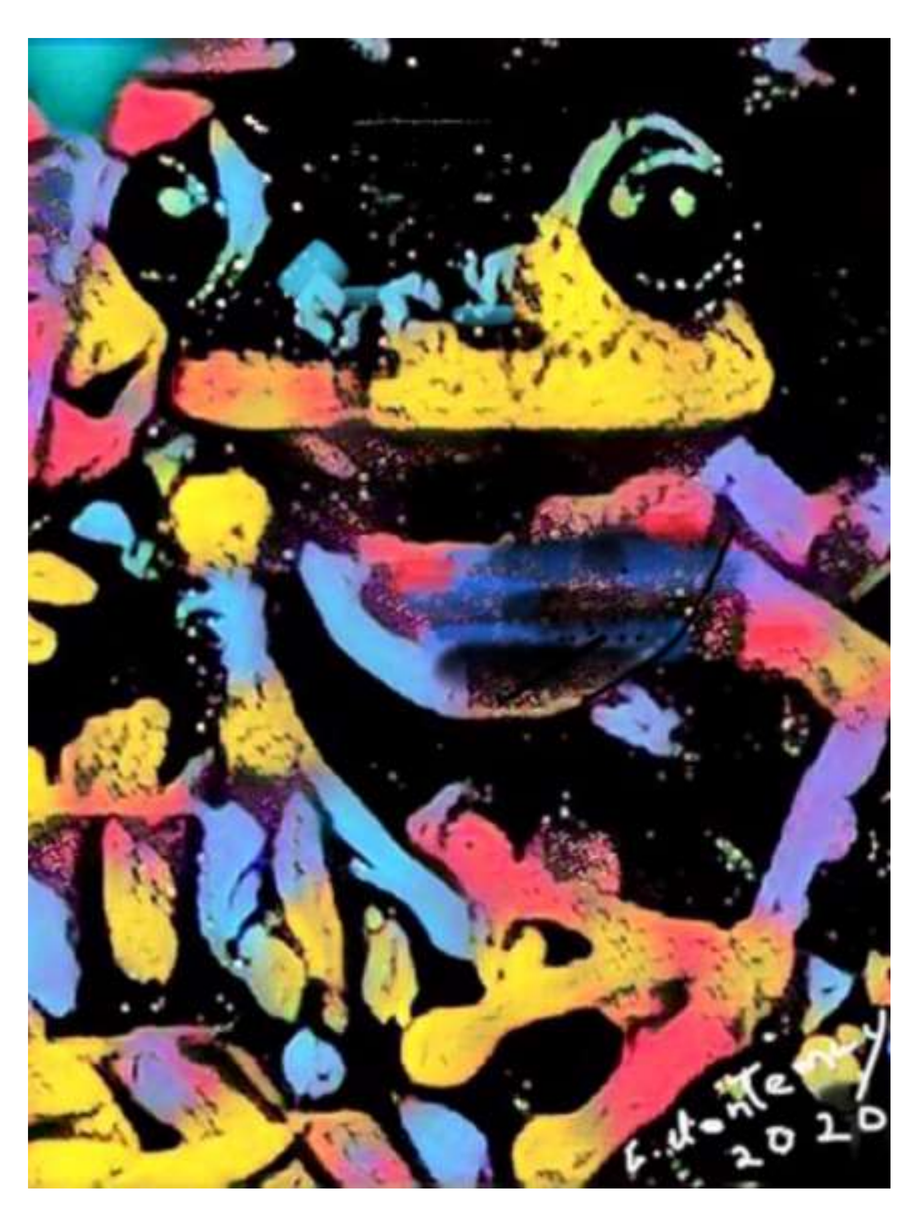
LA QUEJA DE LA RANA

La rana fue a quejarse
y cuánta razón tenía
muchos animales había
querían con ella saciarse.

Por eso se dirigió
donde la zorra magistrada
y al ser escuchada
así es como procedió.

Su queja era comprendida
pero como una condena
aunque sintió mucha pena
pero era ley de vida.

Y le fue a responder
como la rana imaginaba
que la cosa no cambiaba
y que nada se podía hacer.



La queja de la rana de Guadalupe Montemayor, México

Y se puso como loca
fuertemente se quejó
la zorra se la comió
después de abrir la boca.

El juez es como un rey
que hace lo que le place
pues la trampa hace
quien hace la ley.



Obra de Tony O Connor, Irlanda - Website



Obra de Werner Möller, Alemania

LA LECCIÓN DEL CUERVO

Un pastor se quejaba
y de qué manera
que el lobo asesino era
las manos al cielo alzaba.

Y qué hubo ocurrido
cuál era su queja
que el lobo una oveja
pues se había comido.

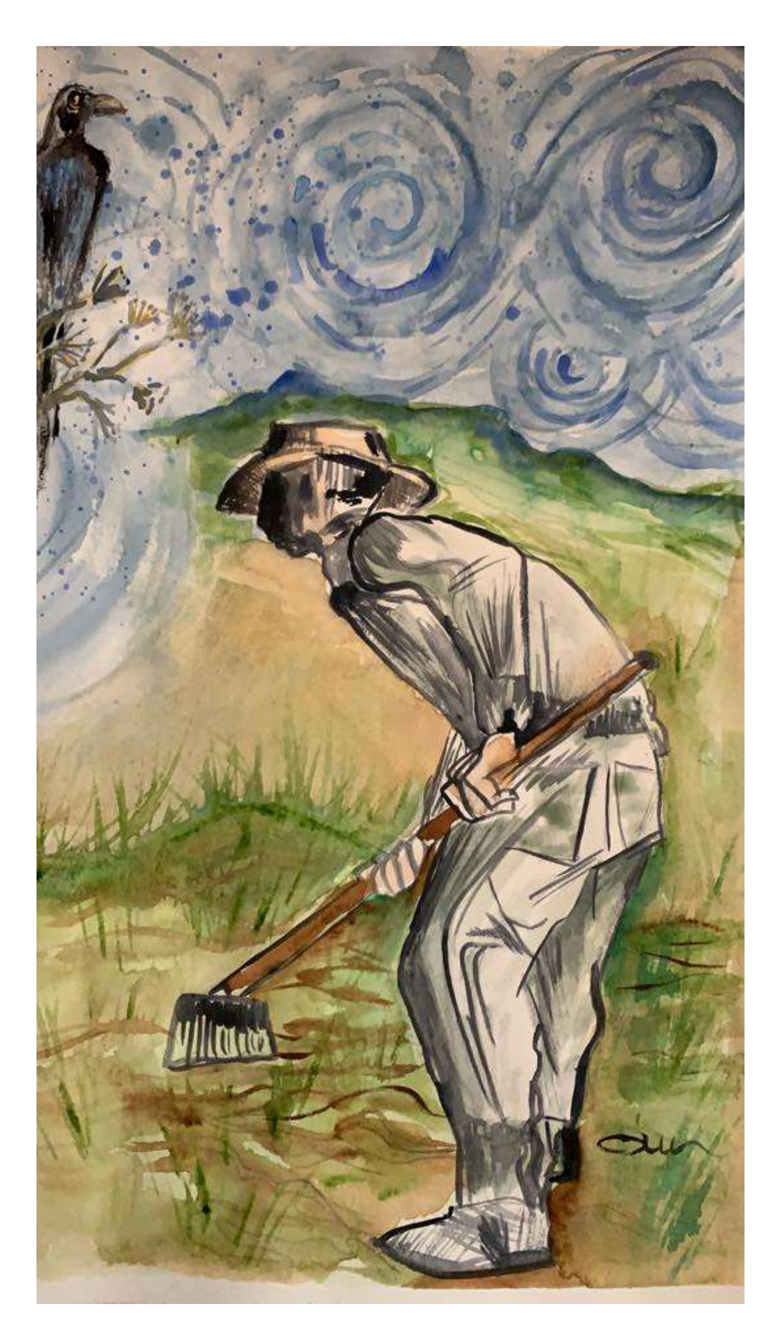
El cuervo desde una rama
una conversación entabla
y así al hombre habla
a pesar de su mala fama.

A ti te levanto la voz
pronto te vas a enterar
que tú no puedes llamar
asesino al lobo feroz.

Dime pues esta semana
cuál tu dieta ha sido
qué animales has comido
porque te dio la gana.



La lección del cuervo de Sylvia Ríos, México



La lección del cuervo de Aurora María Martínez, México

El hombre se puso a pensar:
gallina, conejo, cerdo
cordero y pollo recuerdo
eso le fue a contar.

Mira que si el lobo
asesino puede parecer
tú que vas a ser
además de un poco bobo.

Y la paja puede ver
en el ojo ajeno
y en el propio, bueno…
una viga no reconocer.



Obra de Younghwan Moon, Corea

EL ERIZO Y EL LOBO

Un lobo cierto día
se encontró al erizo
y sabéis lo que hizo
pues así le hablaría.

Mi pequeño animalito
de verdad es una pena
comerte vaya faena
siendo tú tan bonito.

Mira lo que te digo
me podrás comer
pero antes he de coger
al menos un higo.

Y por lo que recuerdo
el lobo confiado
así fue engañado
pues estuvo de acuerdo.

Aunque el erizo no quiera
después de un rato
podrían cumplir el trato
pues encontraron una higuera.

Por más que saltaba
el lobo a por la fruta
mientras erizo disfruta
al final no lo lograba.

Lobo carrerilla cogía
y contra el árbol chocaba
así se lastimaba
y la fruta no caía.

Hay sorpresa amigo
de tanto golpear
al final lo fue a lograr
y al suelo cayó un higo.

Cómo te quedaste, dilo
el erizo lo cogió
poco a poco lo comió
y estaba muy tranquilo.



El erizo y el lobo de Teresa Hernández López, México

Ahora a ver si atinas
el erizo qué fue a hacer
para poderse proteger
sacó todas sus espinas.

Hizo un esfuerzo
y qué es lo que ocurrió
que de heridas se llenó
sin lograr el almuerzo.

Así estuvo un rato
mientras erizo se reía
y también insistía
en que no cumplía el trato.

El lobo al final
quedó muy confundido
sin haber bien entendido
y se sentía muy mal.

Y después de visto
no seas mentecato
y nunca hagas trato
con animal más listo.



El erizo y el lobo de Kristina Sánchez Mills, Costa Rica



Obra de Geraldine Simmons, Australia

Website

LUNA LLENA

El zorro fue a alcanzar
del cuervo un nido
y qué hubo ocurrido
que ya tenía manjar.

El cuervo suplicaba
y entristecido le pedía
que no le dejase sin cría
y al final algo acordaba.

Si lograba realizar
algo imposible de hacer
perdonarle iría a hacer
de allí se iría a marchar.

Si no lo lograba
su cría comería
y además qué haría
pues al cuervo se zampaba.

Aquella noche habría
cielo despejado
y luna llena al lado
y qué hacer tendría.

Antes de ser la una
tendría que lograr
que al cielo al mirar
dejase de ver la luna.

Mientras al cielo miraban
y menudo espanto
mil cuervos formando manto
la luna tapaban.

Y no de forma cualquiera
en aquel especial día
el cuervo salvó a su cría
de tan preciosa manera.



La luna llena de Edit Ojeda, Argentina

Un refrán que yo adoro
y cierto que es verdad
dicen de la amistad
que es divino tesoro.



Obra de Younghwan Moon, Corea

PATO PATOSO

Resulta asombroso
la liebre se reía
y al pato decía
eres un pato patoso.

Todo por andar lentamente
tal vez no muy derecho
no te lo tomes a pecho
todo por ser diferente.

Y llegado el momento
un cazador se acercó
liebre y pato asustó
tal y como lo cuento.

El cazador dudaba
y el pato salió volando
liebre de escapar tratando
mas no lo lograba.



Pato patoso de Claudia Santoro, Argentina

Y en el último suspiro
liebre el cielo observó
al pato a salvo vio
antes de sonar el tiro.

Este final se merece
y al final lo asume
dime de qué presume
y te diré de qué carece.

LA AGUJA EN UN PAJAR

El búho saber quería
pensó con ello disfruto
saber quién era más astuto
entre animales vería.

Y qué fue a tramar
una artista lo dibuja
esconder una aguja
en medio de un pajar.

Y así entrando fueron
burro, caballo, toro
cabrita, cerdo y loro
sin lograrlo salieron.

Lobo entró con pareja
y mucho tiempo tardó
pues allí almorzó
pobrecita la oveja.



Obra de Deepti Singh, India

Creo que no conseguirán
el zorro solo faltaba
muy pronto lo lograba
con ayuda de su imán.

Para vencer lograr
creo que es la solución
el zorro nos da la razón
pensar y luego actuar.



Obra de Julie Bramley, Reino Unido



La aguja en un pajar de Teresa Godoy, México

EL CUERVO Y LOS PERROS

Aunque parezca raro
nuestro cuervo querido
mala suerte ha tenido
y le dieron un disparo.

En el cielo los astros
y en la tierra los canes
le siguen son sus planes
la sangre y los rastros.

El cuervo una idea tiene
mientras está sangrando
vueltas va dando
y no se detiene.

Al dejar de sangrar
ya sin dejar pista
como el ave más lista
se decide a marchar.

Los perros al llegar
la sangre observando
vueltas y vueltas dando
sin ir a parar.

El cuervo se las cuela
para cuando se dan cuenta
el ave tan contenta
libre por el cielo vuela.

Una cosa sí que es verdad
y es muy importante
la búsqueda constante
de nuestra libertad.



El cuervo y los perros
de Sonia Janeth López Hidalgo, Colombia



Obra de Younghwan Moon, Corea

EL LOBO QUE QUERÍA SER ELEFANTE

Hace tiempo un lobo hubo
aunque resulte desternillante
soñaba con ser elefante
siempre ese deseo tuvo.

Por ello le fue a preguntar
qué hacía para ser enorme
pues estaría conforme
de consejos que fuese a dar.

Siempre estamos tranquilos
mucha agua bebemos
desde muy alto vemos
y comemos kilos y kilos.

Lobo empieza con fruta
poco a poco comiendo
de contento riendo
parece incluso disfruta.

Pero con toda certeza
y pronto bien se observa
que no le gusta la hierba
y menos aún la corteza.

Ahora de forma más lenta
sin que nada le inquiete
continúa el banquete
y al menos lo intenta.

Así estuvo días
los animales observaban
y también se burlaban
qué es lo que creías.

Fue al lago a reflejarse
e iba de buen talante
pensó en ver elefante
al ir a reflejarse.

Pero se vio muy bajo
seguía siendo un lobo
se sentía muy bobo
y marchó cabizbajo.
Y al bosque asoma
y de todo se desdice
y a todo el mundo dice
que era una broma.

Lobo de ti me alejo
cierto, elefante se nace
pero nunca se hace
ese es mi consejo.



El lobo que quería ser elefante

de Sonia Janeth López Hidalgo, Colombia



Obra de Pistun Andriy, Ucrania – Website



Elerphant de Hettie Rowley, Australia

Website

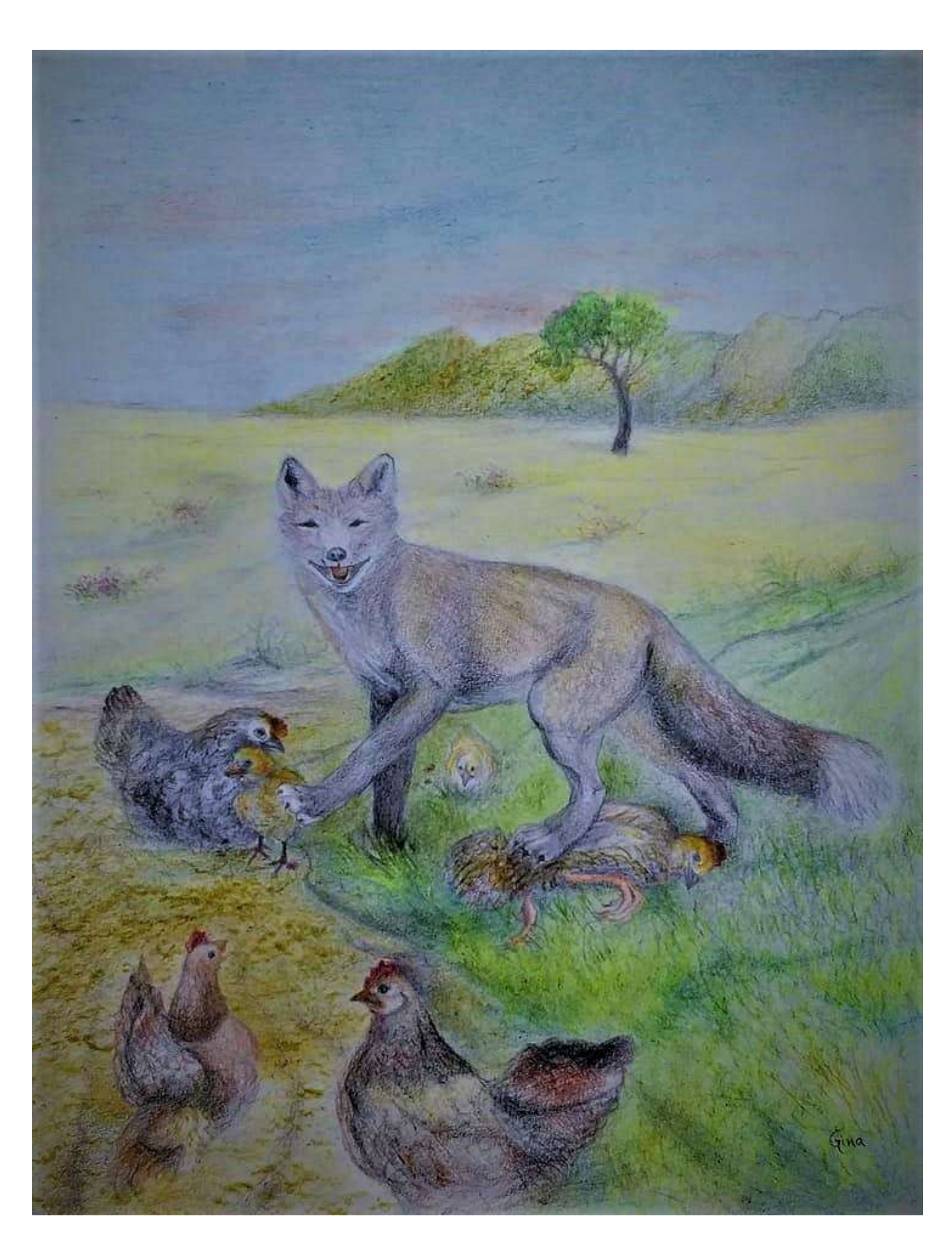
EL ZORRO BUENO

Todos se sorprendieron
en gallinero cierto
donde hubo desconcierto
con aquello que vieron.

El zorro devolvió
un pollito extraviado
sano lo hubo salvado
y después qué ocurrió.

En aquella ocasión
el gallo, las gallinas
y otras aves vecinas
le dieron gran ovación.

Y cuando ya se marchaba
sin decir nada de nada
atrapó gallina despistada
y después se alejaba.



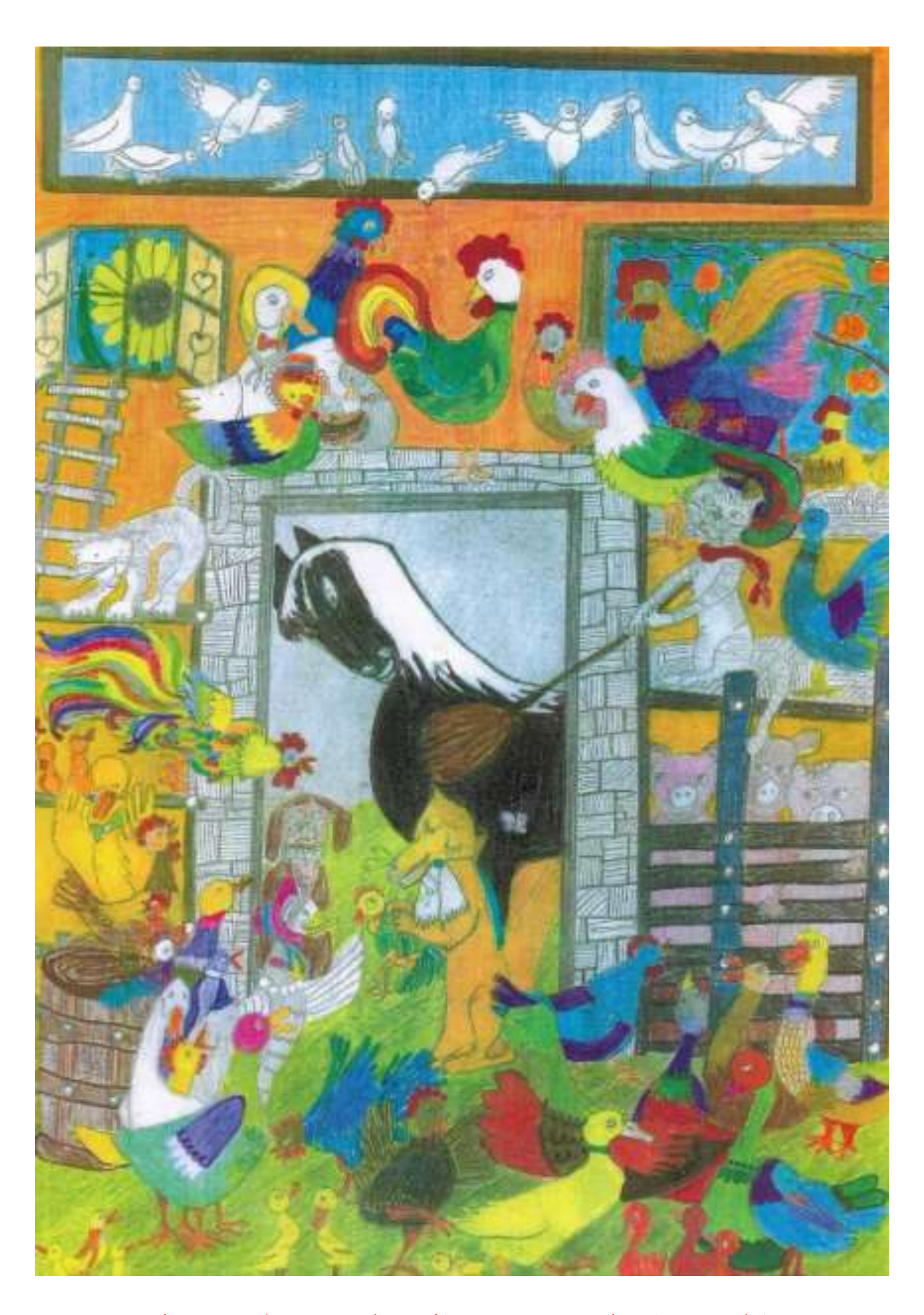
El zorro bueno de Gina Palafox, México

Es de mi creencia

creo que esto te atañe

que no te engañe

nunca la apariencia.



El zorro bueno de Olivera R. Radovic, Serbia



Obra de Sarah Dowson, Reino Unido

OSOS POLARES

Esta historia era
de dos osos polares
que como en otros lugares
y su amistad verdadera.

Juntos solían jugar
juntos también se bañaban
muchas veces andaban
no se sabían enfadar.

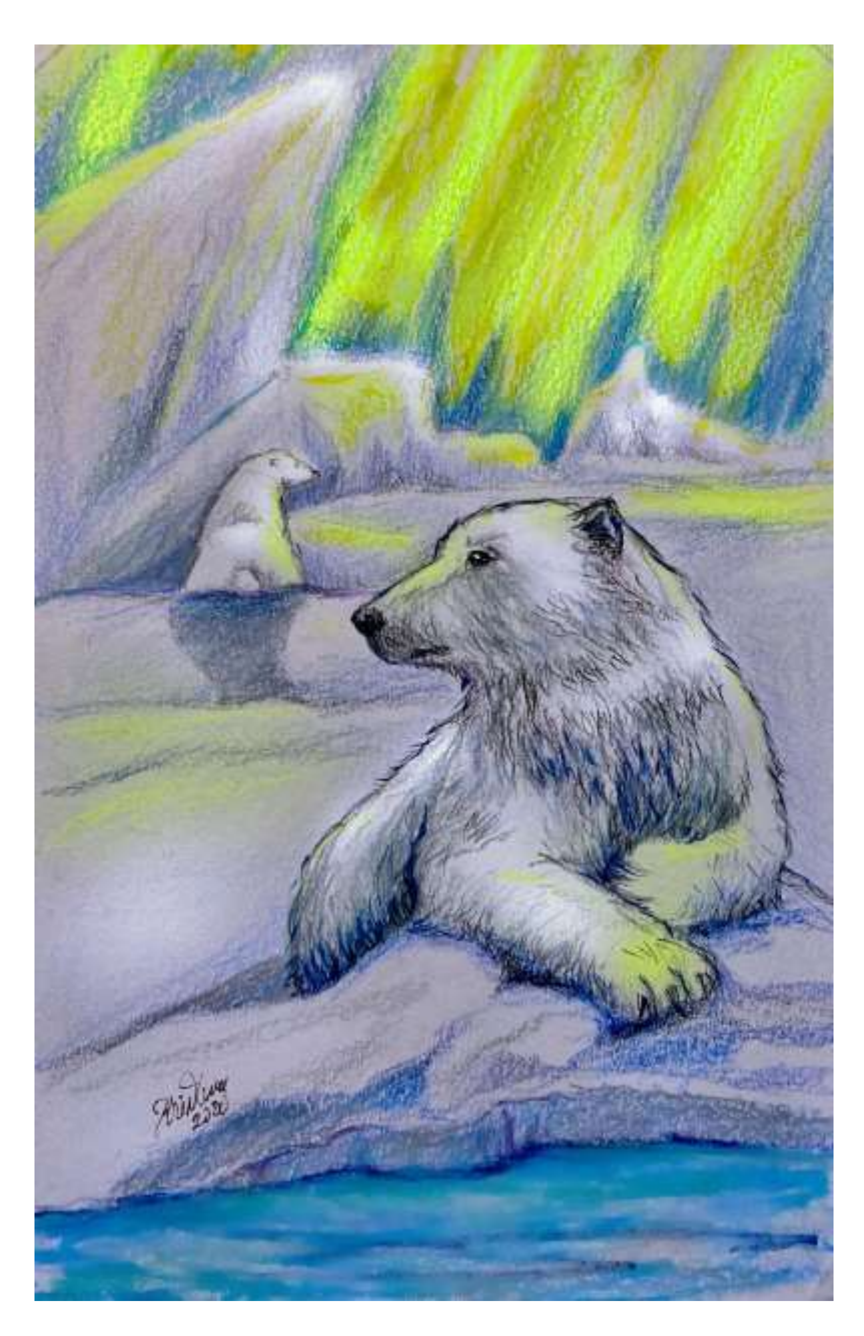
Pero ocurrió cierta vez
que el oso más joven
tal y como lo ven
estaba cogiendo algún pez.

Cada pescado que cogía
lo dejaba sobre el hielo
bajo un precioso cielo
y pescando seguía.



Los osos polares de Argelia Castañeda, México

Cuando hubo terminado
al final se dirigió
y qué es lo que encontró
en lugar de su pescado.



Los osos polares de Kristina Sánchez Mills, Costa Rica

Allí vio a otro oso
sentado a la fresca
mas no halló su pesca
fue muy doloroso.

Fue tal el enfado
que se dejaron de hablar
el tiempo fue a pasar
el joven fue a otro lado.

Y pescando un día
un pez al capturar
pues qué fue a pasar
mirando quedaría.

Por ver si alguien robaba
pero el pez dio un salto
que fue muy muy alto
y al agua regresaba.

Entonces qué cruenta
fue la situación
sacó la conclusión
de su error se dio cuenta.

Que salga de tus labios
si te has de equivocar
que sepas que rectificar
es actitud de sabios.



Osos polares

de María Gloria Guillermina García Flores, México



Osos polares

de María Gloria Guillermina García Flores, México

EL ZORRO Y LAS ABEJAS

Un zorro goloso
se acercó a un panal
cosa que estaba mal
y pudiera ser desastroso.

De miel hasta las orejas
puesto ya se había
y qué le pasaría
regresaron las abejas.

Pero tú qué haces
le dijeron enfadadas
con sus lanzas afiladas
no venían a hacer paces.

Pensó mejor corro
pero tuvo idea mejor
para evitar el dolor
el muy astuto zorro.



El zorro y las abejas de Martha Elena Almaguer, México

Dijo que había visto

acercarse a robar

y la miel llevar

un conejo listo.



El zorro y las abejas de Blanca Elizabeth Ortega Noguera, México

Pero no le creyeron
las abejas guerreras
que de malas maneras
a atacarle fueron.



El zorro y las abejas de María Ruz, México

Y qué hubo pasado
como te dejo
apareció un conejo
junto al zorro afortunado.

Y el zorro sorprendido
así fue aniquilado
de abejas un tornado
y quedó malherido.

De segundo plato
se dio un consejo
de comer zorro a conejo
al cabo de un rato.

Si a miles de abejas
llegas a hacer rabiar
ten forma de escapar
si no que no haya quejas.

EL RATONCITO VALIENTE

Un ratón fue a salir
desde su ratonera
cierto día a la carrera
del gato se fue a reír.

El gato desperezó
y se puso a correr
para poderlo coger
o al menos lo intentó.

Y cuando a punto estaba
de darle alcance
menudo lance
un perro le atacaba.

El muy arisco
pronto lo cogía
y luego qué hacía
le daba un mordisco.

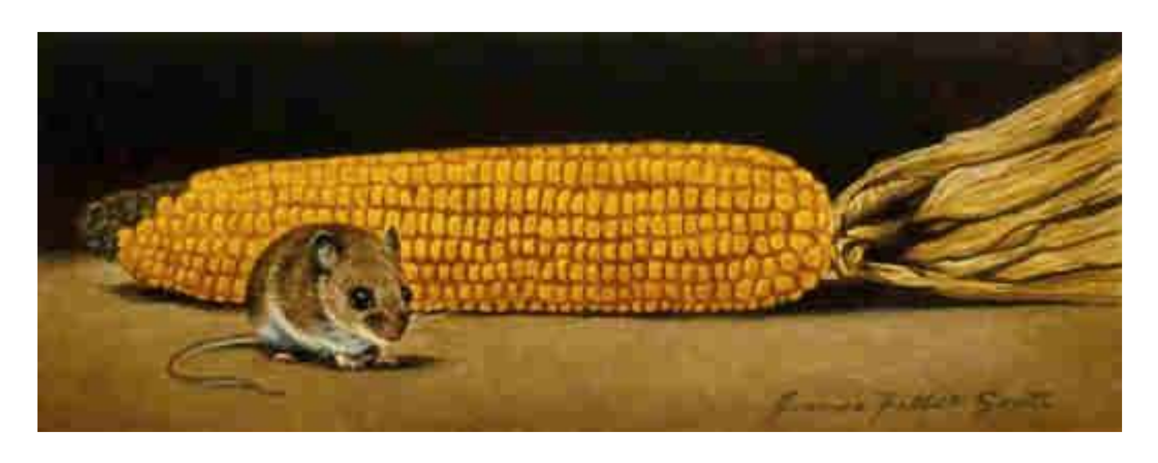
El ratón se escabulló
quedando el gato herido
mala suerte ha tenido
aunque al menos escapó.

Al cabo de un rato
se juntaron perro y ratón
se rieron un montón
con su astuto trato.

Aunque gato se esfuerza
me daréis la razón
siempre la unión
hace la fuerza.



El ratoncito valiente de Claudia Santoro, Argentina


Jeanne Filler Scott

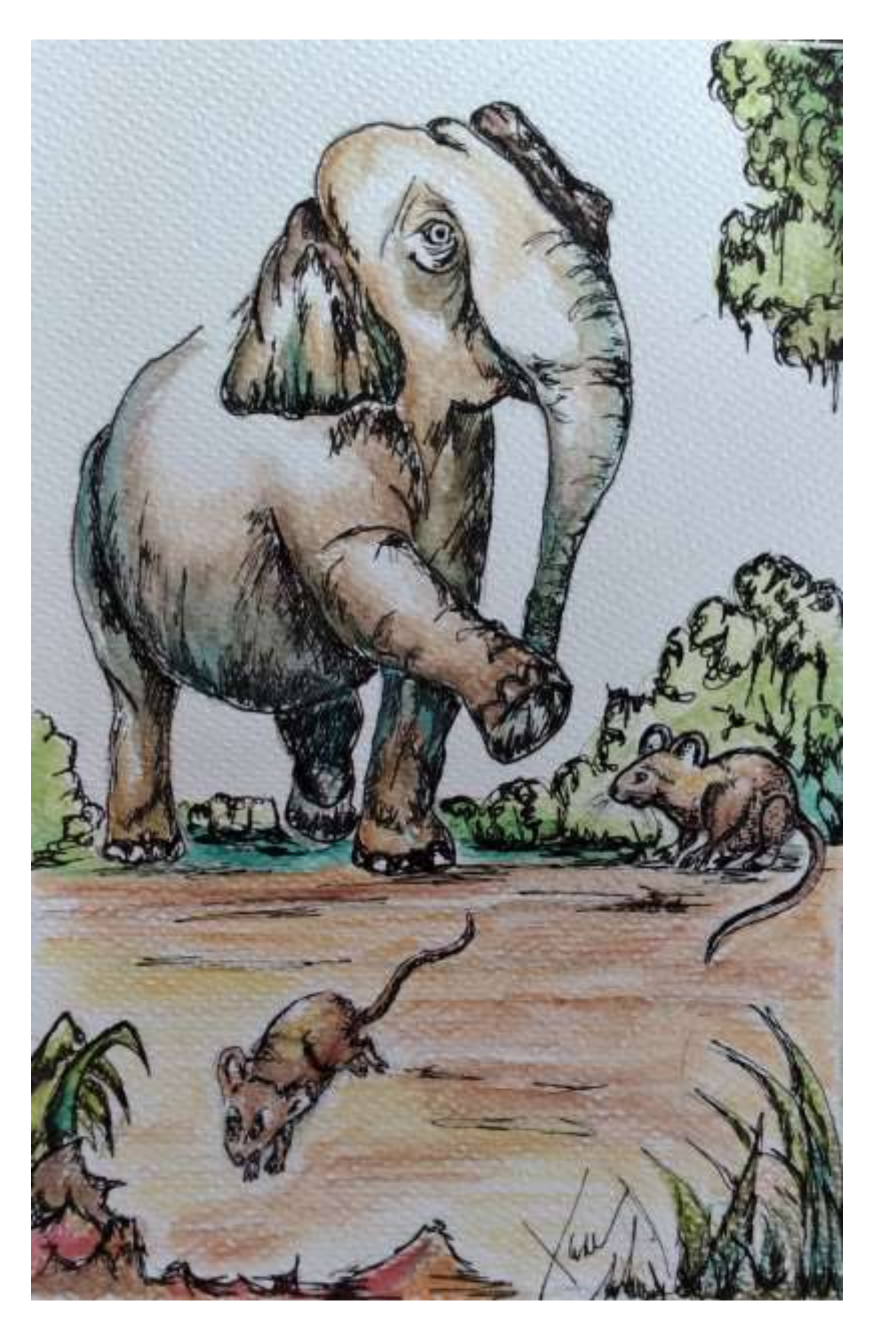
ELEFANTE Y RATÓN

**Iban dos ratones
y apareció un elefante
caminando hacia delante
con malas intenciones.**

**Al verlos escapar
empezó persecución
solo por diversión
los intentaba aplastar.**

**Finalmente, pobrecito
bajo la enorme pata
como si fuera hojalata
quedó un ratoncito.**

**Algún tiempo pasaría
en alguna parcela
junto a una gacela
el elefante comía.**



El elefante y el ratón de Teresa Villalobos, México

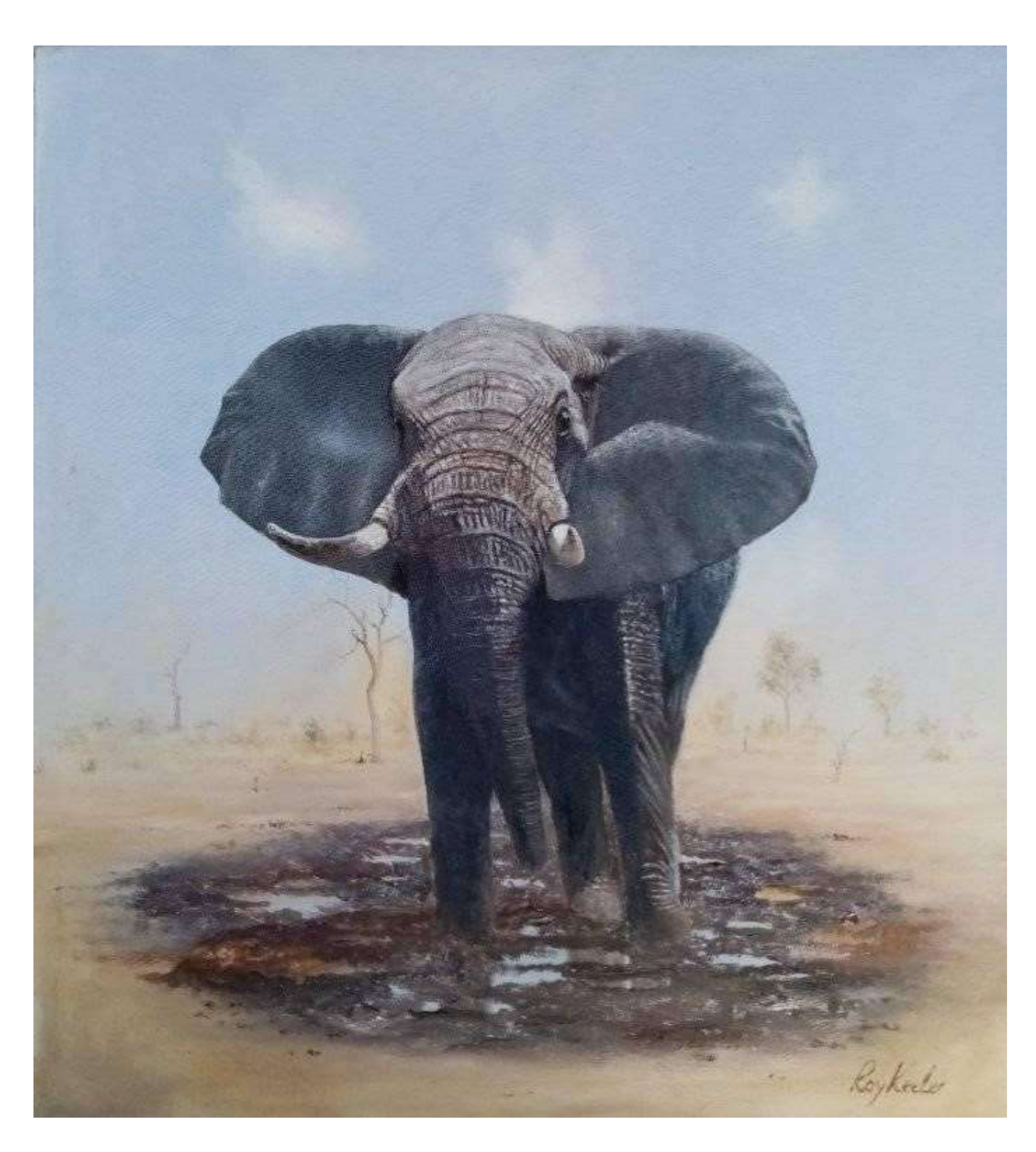
Llegó un cazador
gacelas buscando
y fue apuntando
menudo horror.

Al ir a disparar
por ratón fue mordido
el tiro hubo salido
donde no quería dar.

En solo un instante
quedó allí tendido
y muy malherido
el enorme elefante.

Y en esta ocasión
elefante ya no se movió
y lo último que vio
al vengativo ratón.

Tal y como fuere
menuda metida de pata
quien a hierro mata
al final a hierro muere.



Obra de Roy Keleer, Sudáfrica - Website

EL GALLO Y EL LORO

En esta ocasión
contarles quiero
donde vivía un granjero
en cierto caserón.

Gallo y loro había
tenían gran amistad
ésa que es de verdad
aunque nadie lo sabía.

El loro muy preocupado
fue al gallo a visitar
para poderle contar
lo que había escuchado.

Su amo ya pensaba
muy pronto matarlo
por no despertarlo
cuando él deseaba.

Y solo se salva
si consigue avisar
su kirikikí cantar
cuando llegase el alba.

Se miró en un espejo
estaba muy triste
el motivo lo supiste
decían que era viejo.

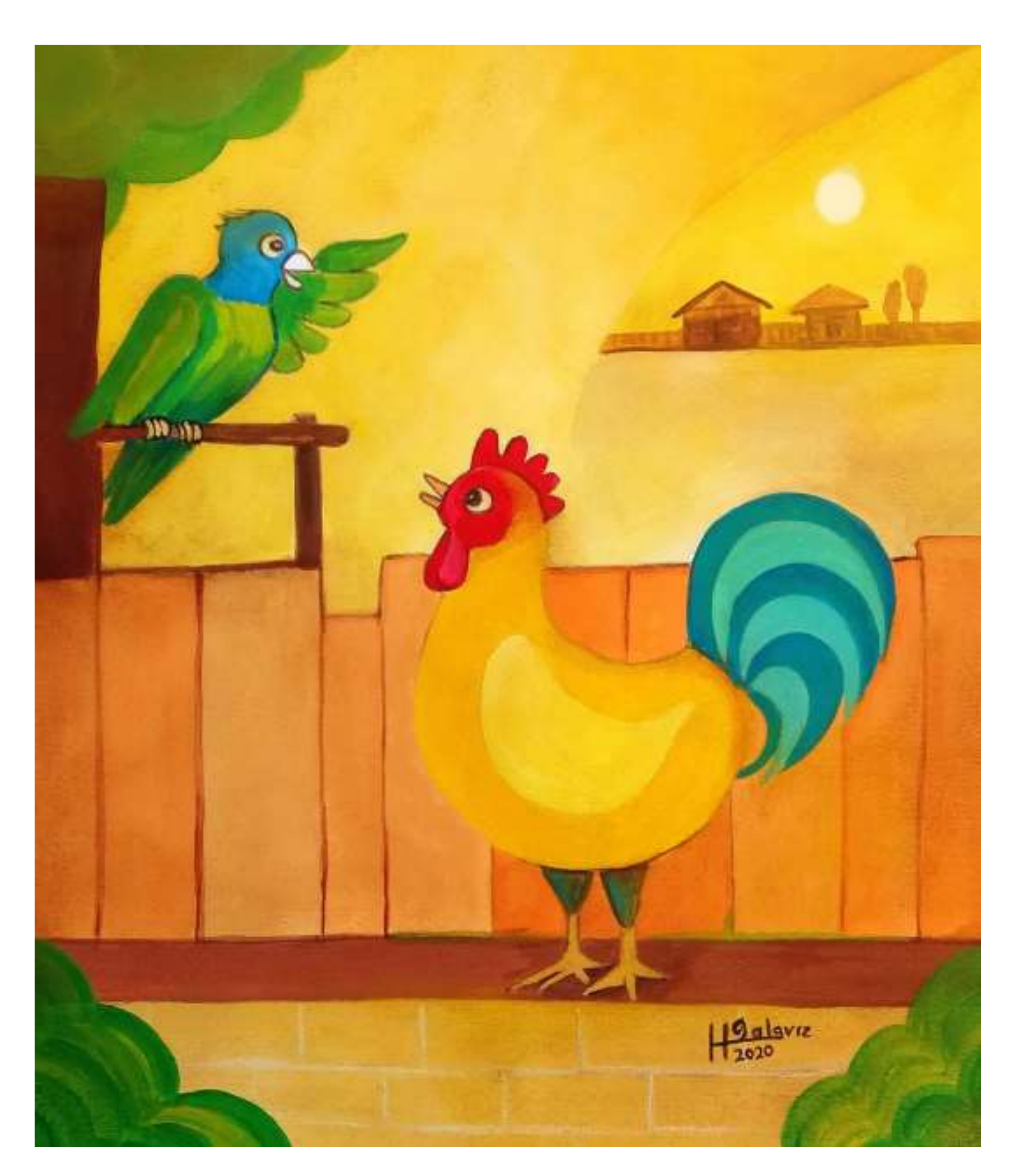
Y para sobrevivir
pensó una manera
y no era cualquiera
no iría a dormir.

El caserón silencioso
y el gallo despierto
esto es muy cierto
estaba muy nervioso.

Al llegar la hora
estaba tan rendido
que se quedó dormido
antes de la aurora.

No se lo van a creer
el kirikikí sonó
el granjero lo escuchó
al llegar el amanecer.

Esta fábula adoro
y el refrán que digo
quien tiene un amigo
tiene un tesoro.



El gallo y el loro de Leticia Galaviz, México



Obra de Younghwan Moon, Corea



Obra de Rimma Ilina, Estonia



Obra de María Vásquez Ruz, Chile

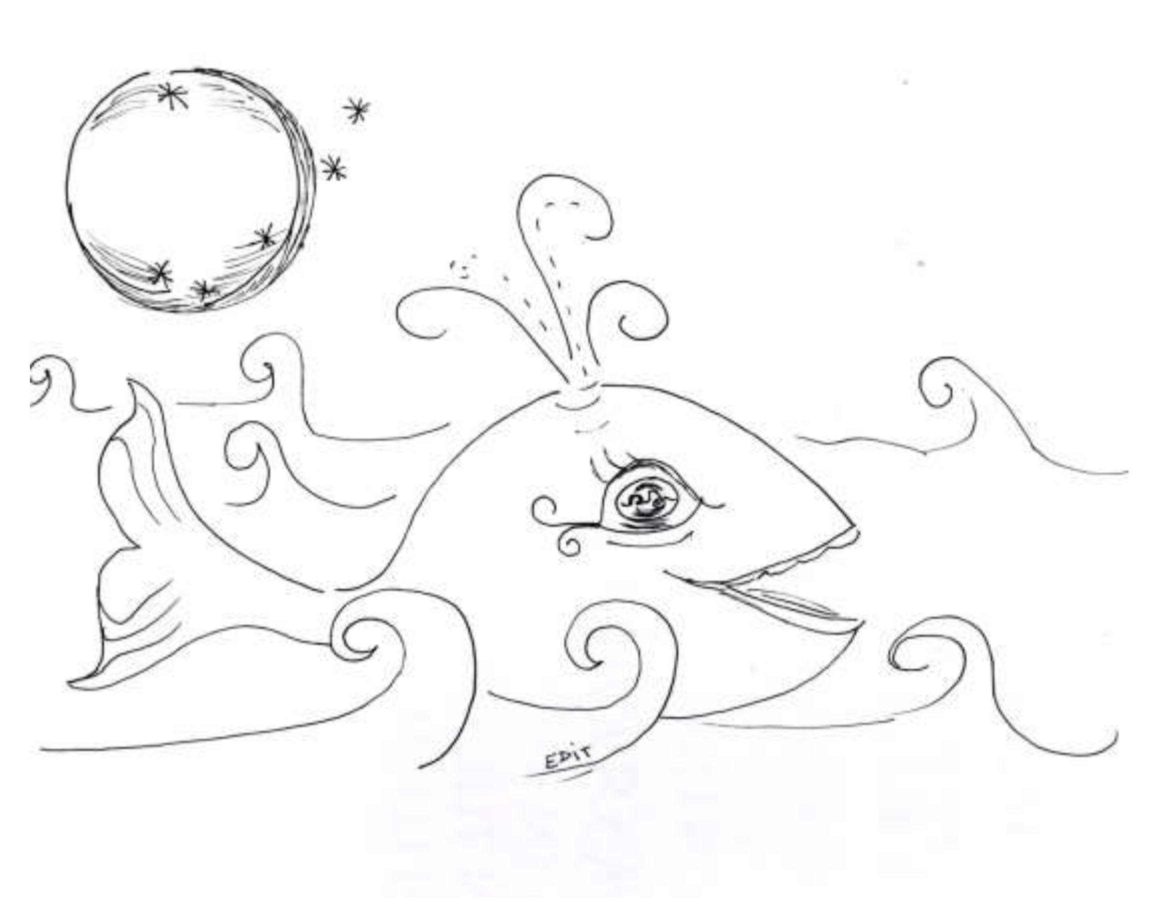
LA BALLENA

Un gran problema había
entre todos los peces
se reunían a veces
cerca de la bahía.

Sentían gran pena
cada vez que llegaba
y por su boca tragaba
la enorme ballena.

Cada vez que lo hacía
llegaba la muerte
con su mala suerte
algún pez perecía.

Y en aquella reunión
tal y como recuerdo
estuvieron de acuerdo
de abordar la situación.



La ballena I de Edit Ojeda, Argentina

Algo se necesitaba
que alguien dijese
de la bahía se fuese
pero quién lo haría.

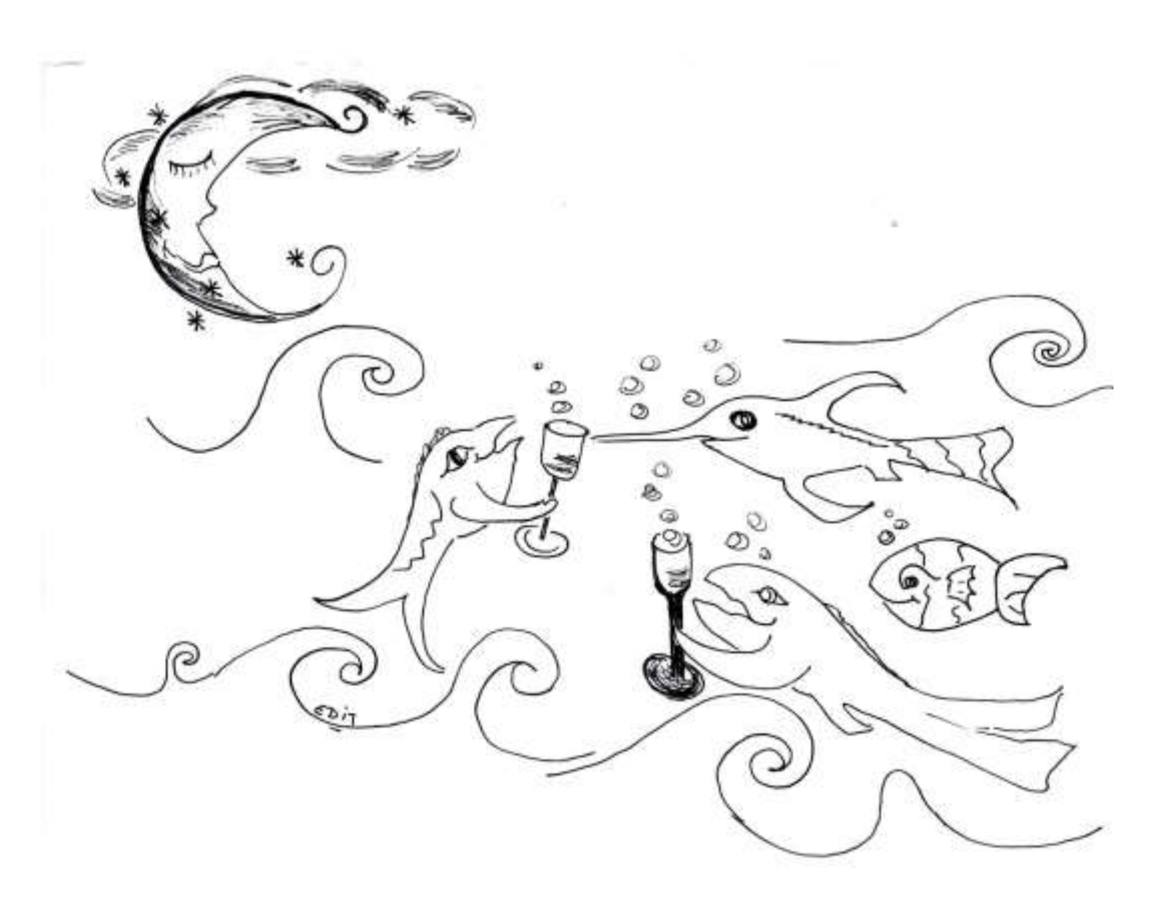
Muchas ideas había
de cómo acercarse
tal vez sin asustarse
pero nadie se decidía.

La cosa se puso fea
parecía fiesta loca
la ballena abrió la boca
y se acabó la asamblea.

Aunque no les pasó nada
pues tal y como acordaron
tan solo entraron
dos peces espada.

Y la ballena al cerrar
su boca enorme
estarás conforme
la fueron a matar.

Y los peces gritaron
el pueblo unido
jamás será vencido
y después lo celebraron.



La ballena II de Edit Ojeda, Argentina



La ballena II de Edit Ojeda, Argentina



Obra de Gina Palafox, México

EL JAGUAR MEXICANO

Había un jaguar
que muy bien no oía
mientras a un coyote comía
un lobo se fue a acercar.



El jaguar mexicano
de María Gloria Guillermina García Flores, México

Le dijo: por Dios
el muy oportuno
donde come uno
también comen dos.

Se quedó pensando
el jaguar temible
y de forma terrible
lo fue a descuartizar.

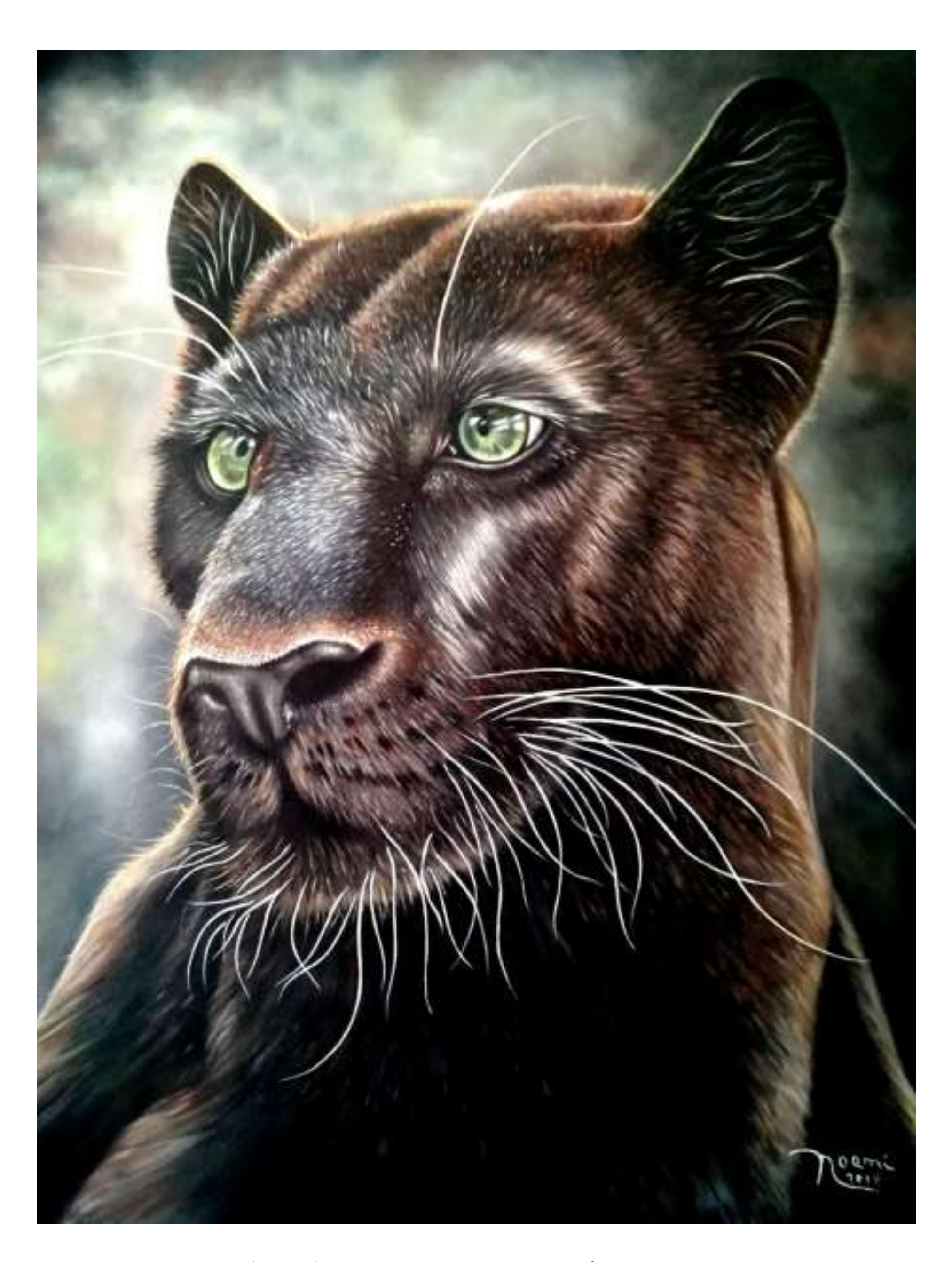
Al mal escuchar
mira la situación
y la equivocación
lo que fue a pasar.

Del lobo el adiós
fue muy inoportuno
oyó: donde comes uno
también comes dos.



El jaguar mexicano
de María Gloria Guillermina García Flores, México

La risa provocas
escucha por favor
al mal entendedor
palabras pocas.



Obra de María Noemí Garfias, México



El jaguar mexicano de María Ruz, Chile



Obra de Joe Watkins, EEUU - Webiste



Obra de Gina Palafox, México

EL CHIMPANCÉ

Un chimpancé observaba
a la vera de un río
pensaba: no me fío
si algún animal cruzaba.

El perro fue pasando
también lo hizo el león
incluso un pequeño tejón
y hasta un burro nadando.

Chimpancé no se asusta
del agua peligrosa
y además otra cosa
imitar mucho le gusta.

Sencillo le pareció
qué es lo que pensaba
que su madre se equivocaba
y al río se arrojó.



El chimpancé de Guadalupe Montemayor, México

Pero tal y como cuento
por más que lo intentaba
nadar no lograba
se hundió en un momento.

Y el lobo menos mal
que por allí pasaba
salvarle lograba
se sintió fenomenal.

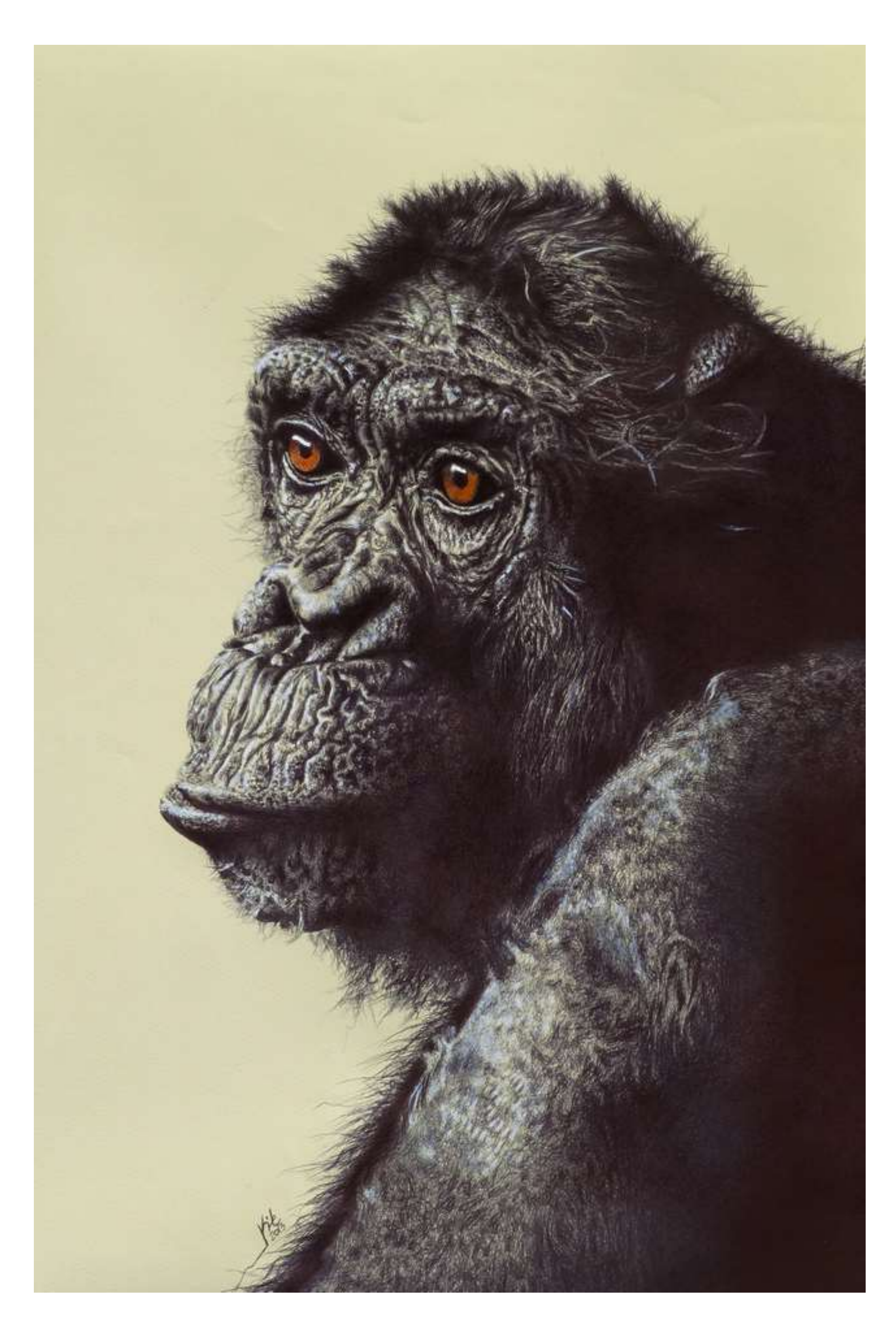
Chimpancé no sabía
en estas ocasiones
del lobo intenciones
cuáles tenía.

Quien averiguar trate
pronto descubrirá
y así imaginará
que murió el primate.

Lo entiende a la primera
al chimpancé fastidia
que siempre la envidia
es mala compañera.



El chimpancé de Sonia Janeth López Hidalgo, Colombia



El chimpancé de Kile Zabala, Argentina



El Chimpancé de Patrick Hedges, Australia - Website

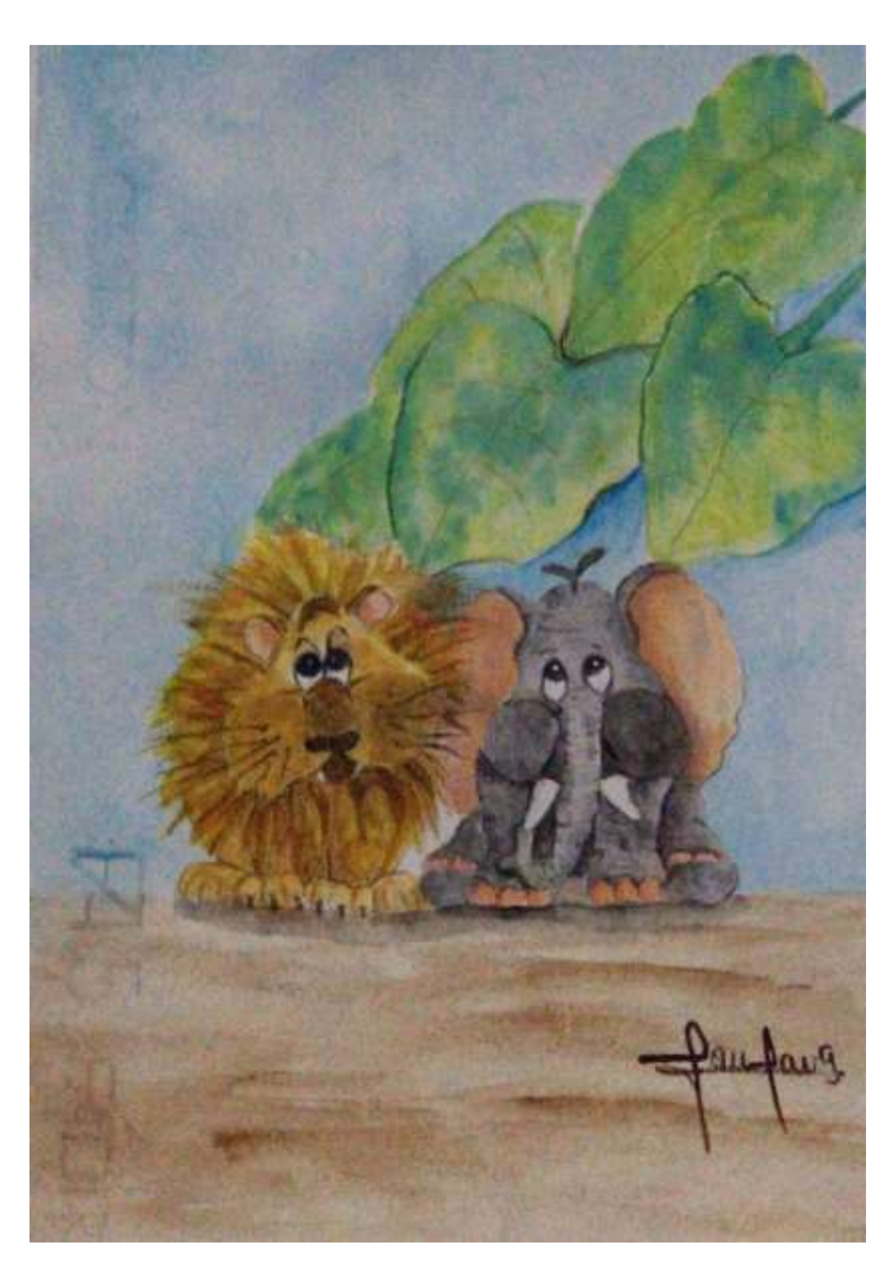
EL LEÓN Y EL ELEFANTE

En esta ocasión
el relato les voy a traer
para que puedan conocer
del elefante y el león.

Era un león que comía
cuando justo delante
vio a un elefante
y un poco se asustaría.

Y así le fue a decir
contigo gacela comparto
haz tú el reparto
pues te dejo elegir.

Me parece fatal
eso que tú haces
muchas vidas deshaces
yo solo como vegetal.



El león y el elefante I de María de Lourdes Castañeda, México

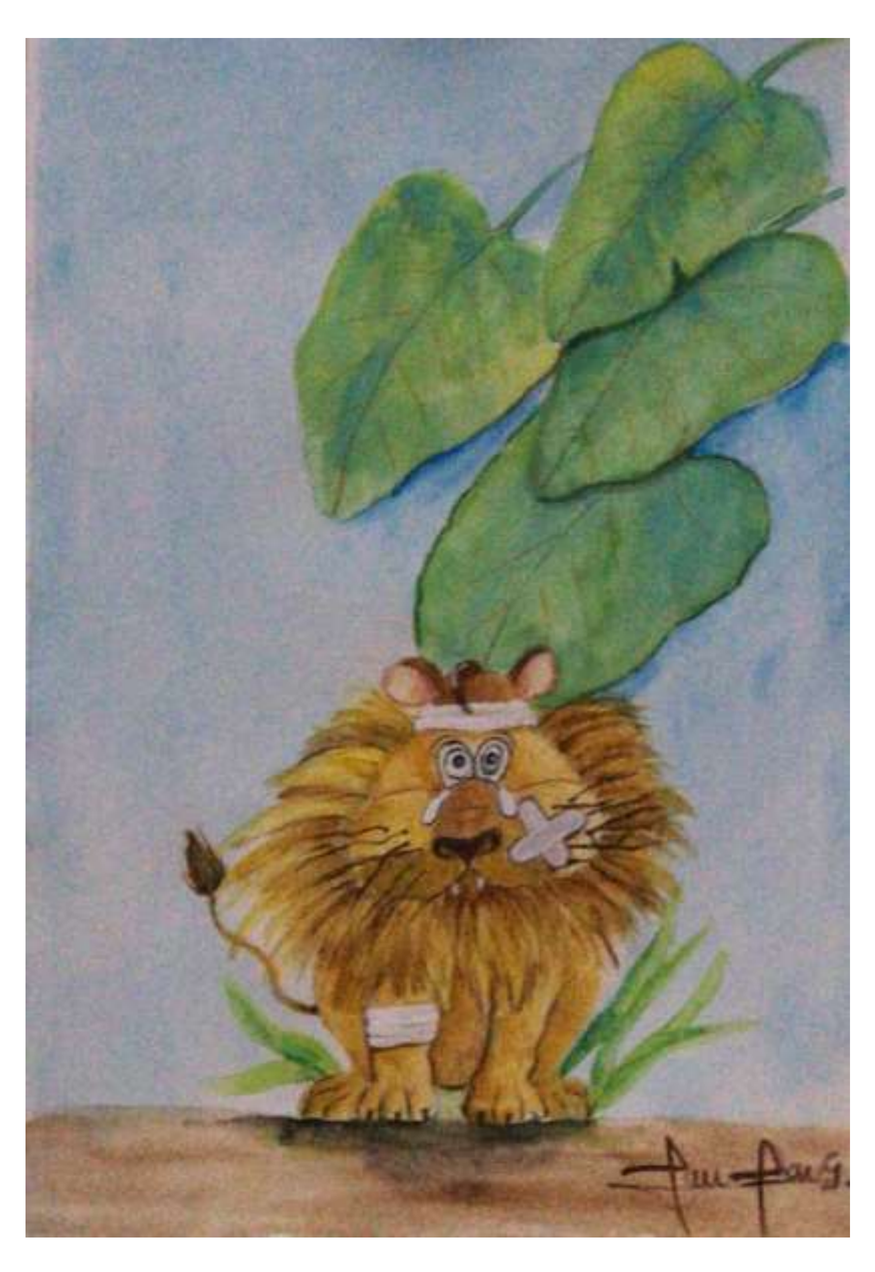
Es que no tienes vista
elefante soy
y por la vida voy
siendo pacifista.

Y ocurrió esto
rechazó la invitación
y el fiero león
se sintió muy molesto.

El león de marras
mucho insistía
qué es lo que hacía
enseñar las garras.

Elefante al final
los colmillos le clavó
y tirado lo dejó
se quedó muy mal.

Del desenlace no me quejo
se cree el león
todos son de su condición
y ese refrán les dejo.



El león y el elefante I de María de Lourdes Castañeda, México

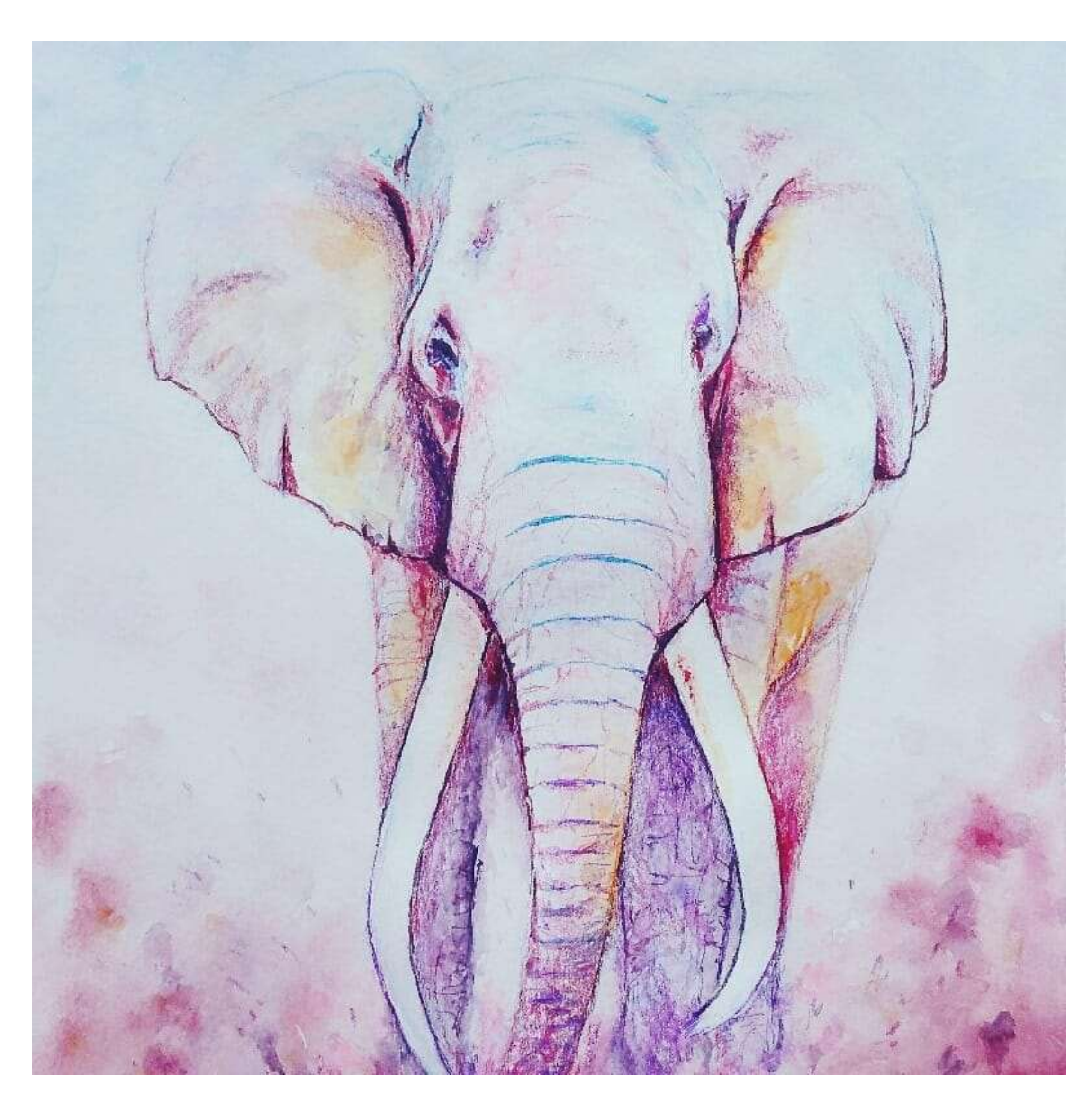


El león y el elefante de Leticia Galaviz, México



Obra de Agnes Maes, Bélgica

Website



Obra de Etel Labodi, Reino Unido

Website

EL ZORRO Y LA SERPIENTE

Llega a mi memoria
escucho atentamente
del zorro y la serpiente
tan hermosa historia.

Zorro capturó serpiente
y en vez de comerla
en el cuello fue a ponerla
el que cuenta no miente.

El tiempo fue pasando
por el tigre fue atrapado
y así le hubo hablado
el zorro simulando.

Para qué matarme
me es indiferente
por la maldita serpiente
acabo de envenenarme.

Al ver la serpiente
el tigre le creyó
y por ello se marchó
muy rápidamente.

Lo mismo le fue a pasar
con león y leopardo bien
jaguar y pantera también
no se quisieron envenenar.

Tiene mucha escuela
de la memoria no borre
el que no corre…
el que no corre vuela.



El zorro y la serpiente

de Claudia Teresa Saucillo Calixto, México



Obra de Joe Watkins, EEUU - Website



Obra de Sylvia Ríos Mendoza, México



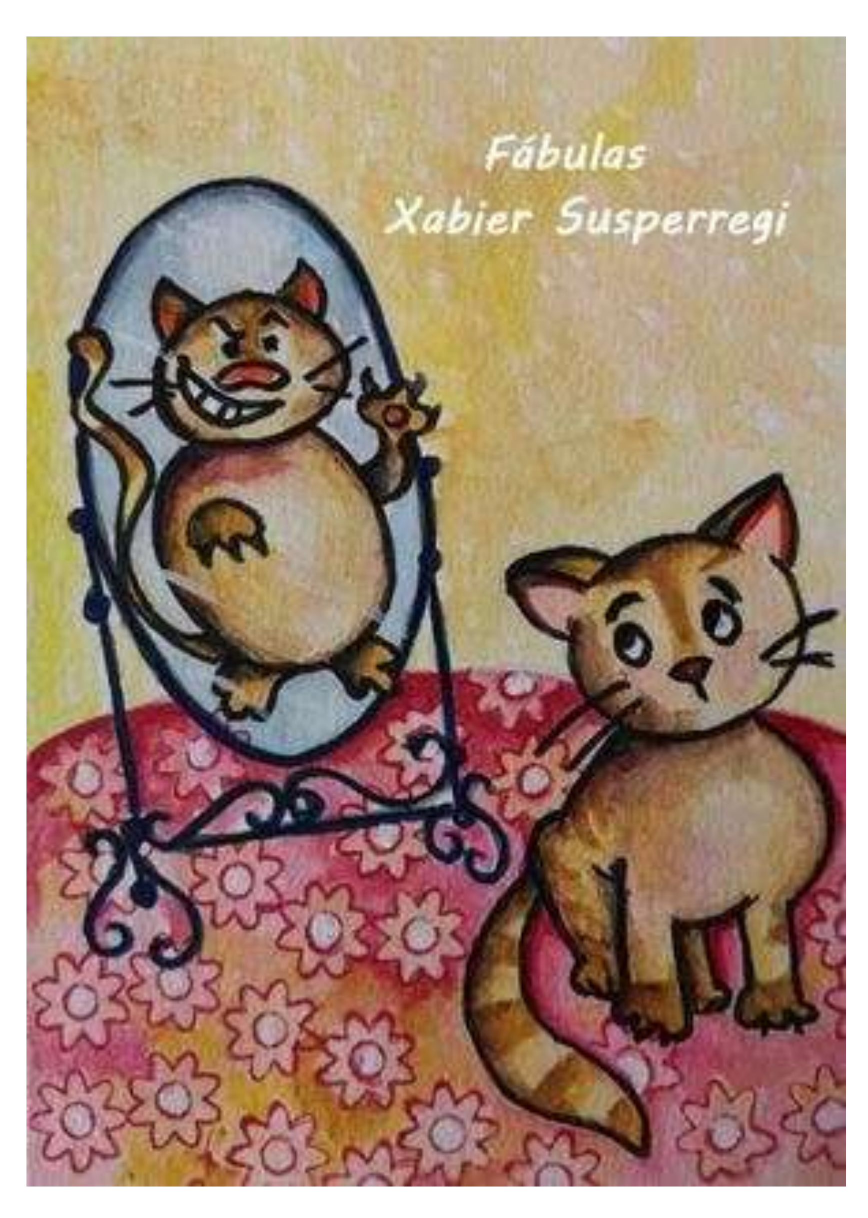
Almendros de Isabel Canales, España



El ciervo de Mjrl Rodríguez, España

<

LIBROS DE FÁBULAS DE XABIER SUSPERREGI



Volumen I - Fábulas de Xabier Susperregi

Ilustradas por Angélica Zubirán, México

https://www.calameo.com/books/00465428501f6929c16e1



Volumen II - Nuevas fábulas de Xabier Susperregi

Ilustradas por Artistas del Mundo

https://www.calameo.com/books/004654285c32ea62e1b5a



Volumen III - Fábulas originales de Xabier Susperregi

Ilustradas por Angélica Zubirán, México

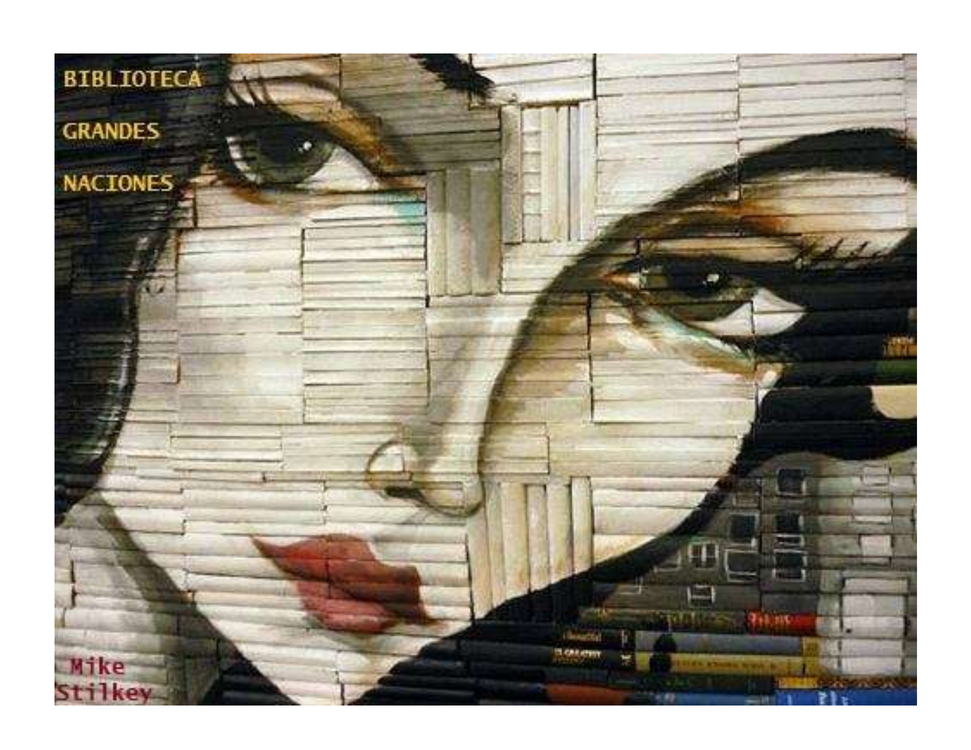
https://www.calameo.com/books/004654285d9cd575de6d5



Fábulas fabulosas de Xabier Susperregi

Ilustradas por Artistas del Mundo

https://www.calameo.com/books/004654285591f1ccb0636


BIBLIOTECA
GRANDES
NACIONES
Mike
Stilkey